

پخت و پز در Movie Maker

کافی از آموزش آموزش (مهراد)

نمی خواهیم فیلم ساز حرفه ای باشیم، علاقه ای به تولید فیلم های آن جابای نداریم، بهی راستش، فرصتی نداریم، چکارکنیم؟ راهی هست که فیلم های آموزشی خود را در حد قابل قبول تهیه کنیم؟

به آرمان بهتر دانش و فرهنگ جوس آمدید! و نباید بدون هیچ دانشی به ساخت فیلم های ارزشمند و کارآمد بپردازیم، یعنی ساخت فیلم در سه گام!

راستی نت باوربوست همه راگرفته! جلوه های عجیب و غریب که **کله معلق زبان** از راه می رسند، سر و صورت جوس آن و رنگ آن! گمان می کنید تولید محتوا یعنی همین باوربوست!

و وقتی در یک جلسه ی مهم، فلن خود را درآورده و به سیستم می ریزد و ناگهان با خطوط خرتنگ فوراچه روبرو می شوید:

:- "آی دادا! این که روی سیستم من خوب بود!!!"

با ویندوز شما سازگار نیست، با نگارن آفیس، با فونت شما را ندارند، با زبان فارسی اش راه نیافته، با ...

تولید محتوا باوربوست نیست، تنها زمانی به آن اعتماد کنید که بخواهید از همان سیستمی استفاده کنید که کار خود را در آن تولید کرده اید یا بیس از شروع جلسه کار خود را با یک سیستم جدید آزمایش کنید اما، هرگز به باوربوست اعتماد نکنید!

بسی به جی اعتماد کنیم؟

بسیاری از نرم افزارها، دردرسهای باوربوست را ندارند و کار با آن ها بسیار ساده تر است، بکنش همین **مووی میکرا!** اگر ویندوز ایکس پی سرویس یک ۲ دارید بر روی سیستم شما به صورت بیش تر فرصت نصیب شده است.

اگر ویندوز ۷ دارید، می توانید آن را به رنگان از اینترنت دانلود کنید. **اینجا** را کلیک کنید و آن را دریافت نمایید.



خوب! پس از نصب برنامه، اگر گام های تولید محتوا را نتوانده اید، سری به آن ها بریزید و برای ساخت و تولید محتوای خود با برنامه به بیس بریزید.

در گام سوم به جمع آوری داده ها پرداختیم و در **مووی میکرا** می گیریم که چگونه داده ها را وارد کنیم، بدانند باشند، هر داده ای که به **مووی میکرا** وارد شود **کلیک** نام خواهد گرفت اگر چه صدا یا متن یا فیلم و عکس باشند!

در هر صورت، صدا، فیلم و با تصویر شما در **مووی میکرا** ورودی های جداگانه ای دارند، پس هر کدام را از ورودی خود به نرم افزار وارد نمایید:



همه ی نرم افزارهای تدوین شباهت غریبی به آشنیخانه دارند.

همه، کابینت برای ذخیره ی لوازم و مواد غذایی دارند، کابینت در اینجا، همان جابای است که **کلیک** های شما برای زمان استفاده نگه داری خواهند شد.



اتحاق آشنیخانه، اینجا **Time Line** و یا **Story Board** نام دارد و می توانید با کشیدن **کلیک** ها از کابینت به اینجا بخت و بر را آغاز نمایید:



اگر دکمه ی **Show Timeline** را بریزید فضای تازه ای گشوده خواهد شد، انگار در فایلمه را بار نموده اید و به محتوای داخلی آن دسترسی کاملی دارید.



اکنون به راحتی ویدیو، جلوه های گذار (**Transition**)، صدا متصل به ویدیو (**Audio**)، صدا و موسیقی جداگانه (**Audio/Music**) و متن نوشتاری (**Title Overlay**) را دیده و قادر به جابجایی، ویرایش و حذف هر کدام به صورت جداگانه خواهید بود.

به سادگی هر کدام از **کلیک** ها را در طول حرمان جابجا نموده، ویرایش و حذف نمایید.

خط افقی آبی رنگ (**CTI**) نشان گر زمان جاری است که می توانید نقطه ای را که در مانیتور نمایش داده می شود را بندا نمایید.

اگر تصویر شما از نظر زمان کوچک تر یا بلند تر است بر روی لبه ی **کلیک** در **Timeline** کلیک نموده و زمانی که فلن فرم دوسر بندار شد آن را کشیده، طول زمان را کوتاه یا بلند نماید.

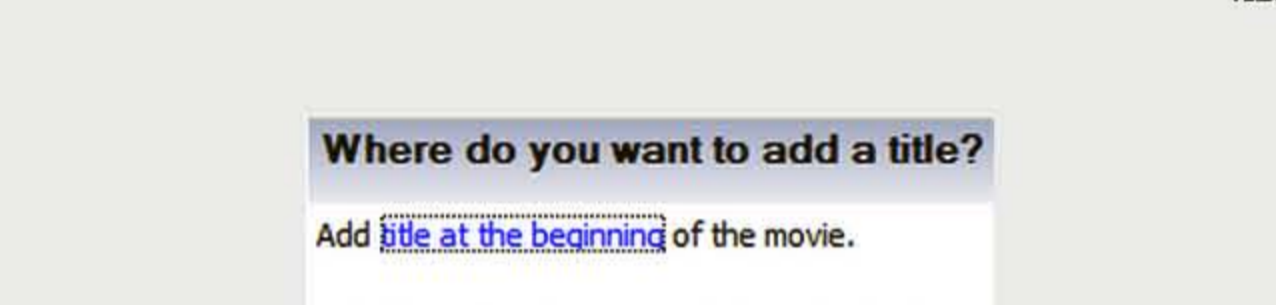
برای برش یک تکه فیلم، تصویر یا صدا **CTI** را بر روی آن قرار داده و **کلیک** میان **CTRL+L** را بریزید و قطعه ای اضافی را حذف کنید.



افکت های **مووی میکرا** در نوع خود بی نظیر و جالب است، تنها در نوع خود!

کافی است آن ها را انتخاب، بیس نمایش شان را دیده و بیس از بناید، بر روی **کلیک** خود بکنسید و از آن لذت ببرید.

از شلوغی و جلوه های بی مورد بفریز کنید، بله، جلوه ها خیلی زیباست، به کار شما خواهد آمد؟



- **انندای فیلم**

- **بیس از کلیک انتخاب شده**

- **روی کلیک انتخاب شده (Subtitle)**

- **بعد از کلیک انتخاب شده**

- **پایان فیلم**

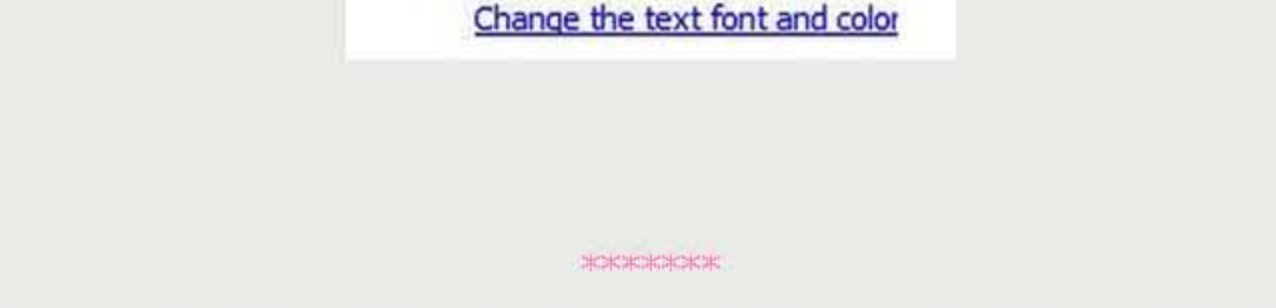
انتخاب کنید که متن، روی **کلیک** باشد یا **مخالف** **کلیک** ها، متن را نوشته، اندازه و رنگ آن را انتخاب کنید، **انیمشن** آن را با **کلیک** کردن بر روی ده ها جلوه ی مختلف انتخاب و **کلند** **Movie** را بناید.

متن شما کجا باشد؟



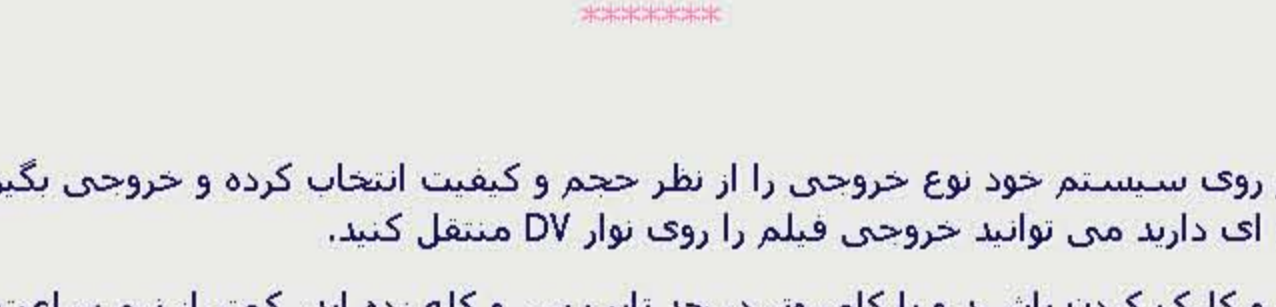
جلوه های انتقال را نمایش و بیس از انتخاب بین دو **کلیک** بکنسید از فرآیند جابجایی از یک **کلیک** به دیگری را به شکل زیبایی بوجود آورید.

جلوه های انتقال زیباست اما شلوغ نکنید. فیلم شما یک فیلم آموزشی است، جلوه های زیادی باعث لوت شدن هدف شما یعنی آموزش خواهد شد، بیسند از گذاشتن هر جلوه چه هدفی را دنبال می کنید!



خروجی بگیرند، بر روی سیستم خود نوع خروجی را از نظر حجم و کیفیت انتخاب کرده و خروجی بگیرند و اگر یک دورن نیمه حرفه ای دارید می توانید خروجی فیلم را روی نوار **DV** منتقل کنید.

اگر اهل کنجکاوی و **کلیک** کردن باشید و با کامپیوتر در حد نایب سر و کله زده اید، کمتر از نیم ساعت یک **مووی میکرا** **نگار** بنایسید. دست به کار شوید و **Movie Maker** را بندا کرده و اجرا کنید.



خروجی **Movie Maker**: (نگاه مستگافانه تر)

سیال ها بیس ماکروسافت فرمت **AVI** در نبرد تن به تن فرمت های ویدیویی شرکت کرد و در برابر **MOV** از **اپل** و **MPG** از **نشرکت موزنی** **بیکرا** **اکسپرت** **کروپ** و حتی **Real Media** **کام** آورد. برای همی دستت به ساخت فرمت جدیدی به نام **WMV** **برای ویدیو** و **WMA** **برای صدا** زد و در پی راه کاری برای جا انداختن این فرمت ها شد و به همین منظور از فضای حالی نرم افزارهای تدوین ویدیویی رنگان استفاده کرد و **Movie Maker** را به همراه **ویندوز XP** عرضه کرد.

با این فریند باید دانسته بنایسید که تنها فرمت خروجی آن **WMV** است، بله، چیس است اما **مووی میکرا** خروجی دیگری نیز دارد:

- در تدوین حرفه ای یک فرمت استاندارد به نام **DV-AVI** داریم. در این فرمت قدرتمند و کم نظیر میزان افت کیفیت **Lossless** یعنی در حد صفر می باشد. در این فرمت هیچ اتلافی صورت نمی گیرد اما خیلی هم خوشحالت بنایسید. این فرمت بجز برای ویرایش های حرفه ای کاربردی ندارد و حجم یک ساعت از آن حدود سهبرده گیگابایت است. شما بیس از تدوین می توانید این خروجی را از **مووی میکرا** **Auto Guardian Knot** همانند **AVI** (دریافت) که رنگان است به فرمت استاندارد **دیوکس** **DIVX** و **ایکس وید** **XVID** از نرم مجموعه های فرمت **AVI** با قابلیت جیس در تمامی کجف ها و دستگانه های استاندارد جیس فیلم و با یا نرم افزار حرفه ای **TMPEGEnc** آن را به فرمت های دیگر تبدیل نمایید.

- اگر دورن فیلم برداری دیجیتال کاست خود (اصطلاح **باران**) **مظهور ذخیره بر روی نوار کاست** **Mini DV** بنایسد.) شما **ورودی** **DV** دارید، می توانید فیلم ساخته شده توسط **مووی میکرا** را روی یک نوار **Mini DV** منتقل نمایید.

.....
 ..
 ..
 مهرداد

Edutopia.ir

“در بهره برداری از نگاره های آرمان دانش و فرهنگ نام و نبود نه این بانگاه را از یاد نبرید!”

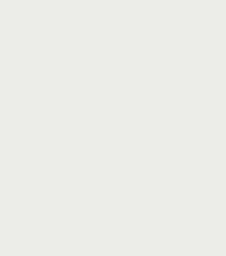
دیدگاه های خود را درج نمایید!

نام خود را بنویسید، نیازی به ثبت الکترونیک و سایت شما نیست!

سرلیند و بروز بنایسد!

ویرایش این صفحه

۱۱ دیدگاه‌ها



سلیمانی says:

استاد عزیز سلام علیکم
 برنامه هایی که بوسیله نتویک و کویر ساخته چگونه وارد اولیتی کنیم یا با خروجی Exe اجرا شود؟
 لطفا در صورت امکان آموزش اولیتی را سایت نگارند چون مسافه‌مان در برخی از مباحث این نرم افزار در کلاس حضور نداستیم.

.....
 ..
 مهرداد

Edutopia.ir

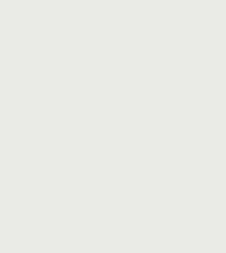
“در بهره برداری از نگاره های آرمان دانش و فرهنگ نام و نبود نه این بانگاه را از یاد نبرید!”

دیدگاه های خود را درج نمایید!

نام خود را بنویسید، نیازی به ثبت الکترونیک و سایت شما نیست!

سرلیند و بروز بنایسد!

ویرایش این صفحه



شایگرد says:

شبنویس بجز
 خطوری فیلم آموزشی ای متصل به ویدیو رو حذف کنم آرومی story board در قسمت audio وقتی صدا میورد بطور حرف میگویم ، ویدیو مربوطه هم حذف میشه!

.....
 ..
 مهرداد

Edutopia.ir

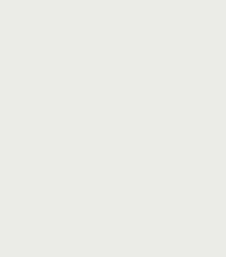
“در بهره برداری از نگاره های آرمان دانش و فرهنگ نام و نبود نه این بانگاه را از یاد نبرید!”

دیدگاه های خود را درج نمایید!

نام خود را بنویسید، نیازی به ثبت الکترونیک و سایت شما نیست!

سرلیند و بروز بنایسد!

ویرایش این صفحه



سلیمانی says:

استاد عزیز سلام
 تعدادی فیلم آموزشی ای که فرمت AVI در نبرد تن به تن فرمت های ویدیویی شرکت کرد و در برابر MOV از اپل و MPG از شرکت موزنی بیکرا اکسپرت کروپ و حتی Real Media کام آورد. برای همی دستت به ساخت فرمت جدیدی به نام WMV برای ویدیو و WMA برای صدا زد و در پی راه کاری برای جا انداختن این فرمت ها شد و به همین منظور از فضای حالی نرم افزارهای تدوین ویدیویی رنگان استفاده کرد و Movie Maker را به همراه ویندوز XP عرضه کرد.

.....
 ..
 مهرداد

Edutopia.ir

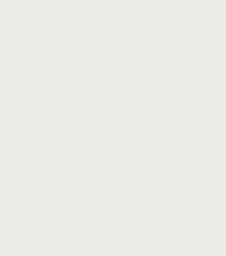
“در بهره برداری از نگاره های آرمان دانش و فرهنگ نام و نبود نه این بانگاه را از یاد نبرید!”

دیدگاه های خود را درج نمایید!

نام خود را بنویسید، نیازی به ثبت الکترونیک و سایت شما نیست!

سرلیند و بروز بنایسد!

ویرایش این صفحه



سلیمانی says:

استاد عزیز سلام
 تعدادی فیلم آموزشی ای که فرمت AVI در نبرد تن به تن فرمت های ویدیویی شرکت کرد و در برابر MOV از اپل و MPG از شرکت موزنی بیکرا اکسپرت کروپ و حتی Real Media کام آورد. برای همی دستت به ساخت فرمت جدیدی به نام WMV برای ویدیو و WMA برای صدا زد و در پی راه کاری برای جا انداختن این فرمت ها شد و به همین منظور از فضای حالی نرم افزارهای تدوین ویدیویی رنگان استفاده کرد و Movie Maker را به همراه ویندوز XP عرضه کرد.

.....
 ..
 مهرداد

Edutopia.ir

“در بهره برداری از نگاره های آرمان دانش و فرهنگ نام و نبود نه این بانگاه را از یاد نبرید!”

دیدگاه های خود را درج نمایید!

نام خود را بنویسید، نیازی به ثبت الکترونیک و سایت شما نیست!

سرلیند و بروز بنایسد!

ویرایش این صفحه



سلیمانی says:

استاد عزیز سلام
 تعدادی فیلم آموزشی ای که فرمت AVI در نبرد تن به تن فرمت های ویدیویی شرکت کرد و در برابر MOV از اپل و MPG از شرکت موزنی بیکرا اکسپرت کروپ و حتی Real Media کام آورد. برای همی دستت به ساخت فرمت جدیدی به نام WMV برای ویدیو و WMA برای صدا زد و در پی راه کاری برای جا انداختن این فرمت ها شد و به همین منظور از فضای حالی نرم افزارهای تدوین ویدیویی رنگان استفاده کرد و Movie Maker را به همراه ویندوز XP عرضه کرد.

.....
 ..
 مهرداد

Edutopia.ir

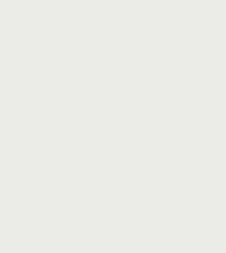
“در بهره برداری از نگاره های آرمان دانش و فرهنگ نام و نبود نه این بانگاه را از یاد نبرید!”

دیدگاه های خود را درج نمایید!

نام خود را بنویسید، نیازی به ثبت الکترونیک و سایت شما نیست!

سرلیند و بروز بنایسد!

ویرایش این صفحه



آرش says:

باسلام خدمت شما می یک سوال دارم می وقتی فیلم رو آماده میکنم سئو نمیشه و ابروزمهده من کارم ضروره کمف!!!!!!

.....
 ..
 مهرداد

Edutopia.ir

“در بهره برداری از نگاره های آرمان دانش و فرهنگ نام و نبود نه این بانگاه را از یاد نبرید!”

دیدگاه های خود را درج نمایید!

نام خود را بنویسید، نیازی به ثبت الکترونیک و سایت شما نیست!

سرلیند و بروز بنایسد!

ویرایش این صفحه